

2019 前期（6月～11月）カリキュラム 足立・山本写真室

- 撮影を中心にデジタルカメラの機能や使い方を学習していく。
- 撮影した写真が「自分の思いに沿って撮れているか」疑問・質問、を繰り返し「何が写っているのか読み取る」合評を重視する。
- 撮影実践の中で絞り・露出・撮影方法、コンタクト活用などを学習する。
- 選び残した写真で2枚ずつの組みを作り8～16ページに編集し、タイトルを付け16ページのフォトブック（グラビア）仕立てにする。

| 日程 | 授業項目 | 授業内容 | 持ち物 | 担当講師 |
|--------|--------------|---|--------|-------|
| 6月11日 | オリエンター | カリキュラムの説明 | カメラ | 足立・山本 |
| 6月25日 | 撮影実習 | 上野公園 (公園内の戦跡や自然の中に見つけて自分の「平和」を撮る) | カメラ | 山本 |
| 7月9日 | 撮影実習 | 靖国神社～北の丸公園 (テーマ性を考える。撮影の意図を説明。戦禍の跡を探る) | カメラ | 足立 |
| 7月23日 | 合評 | 2回分の写真の合評 持参写真の内容の読み取りと選び | 写真 | 足立・山本 |
| 8月13日 | 撮影実習 | 横網公園～隅田川 (終戦記念日前々日の街と人々を撮る) | カメラ | 山本 |
| 8月27日 | 撮影実習 | お台場海浜公園 (人物中心の撮影を楽しむ。夕景の撮影方法。) | カメラ | 足立 |
| 9月10日 | 合評 | 2回分の写真の合評 (持参写真の内容の読み取りと選び) | 写真 | 足立・山本 |
| 9月24日 | 撮影実習 | 四谷三丁目駅周辺 (荒木町～四谷駅方面の街の変化を撮る) | カメラ | 山本 |
| 10月8日 | 撮影実習 | 渋谷ストリーム (変貌した澁谷川沿いの町を撮る) | カメラ | 足立 |
| 10月22日 | 合評 | 2回分の写真の合評 (持参写真の内容の読み取りと選び) | 写真 | 足立・山本 |
| 11月12日 | まとめ | 6回分の写真から8～16ページに並べる（組む） (タイトルを表現できている写真かどうか再度選び直しページを設定する) | 写真 | 足立・山本 |
| 11月26日 | フォトブック 作成 | 完成ブックで合評 | 写真/テープ | 足立・山本 |

※撮影地は授業の進行状況により変わることもあります。

※ギャラリー見学やJRP主催の夏期セミナーへ参加することで写真の面白さや、参加者との交流などで写真を見る目・幅を広げます。

※プリントについて、必要に応じてパソコン特別授業（有料）も計画できます。

※授業以外での撮影写真の合評も必要に応じて行います。