

女性教室 2018 日程と授業内容

日 程	授業内容	持ち物	担当
1 2 / 1 1	オリエンテーション 魅力ある写真を撮るためには。女性と写真について	カメラ	足立・山本
1 2 / 2 5	撮影「四谷三丁目界限」 暮れの街の様子など 足立君江写真展見学	カメラ	山本
1 / 1 4	撮影「浅草」新春撮影会・成人の日・小正月の様子など	カメラ	足立
1 / 2 9	合評 暮れ・年始の人々、生活風景などの合評とまとめ	作品	山本・足立
2 / 1 2	撮影「新宿駅東口周辺」 街の変貌と人々を撮る	カメラ	足立
2 / 2 6	撮影「西新宿」 街の変貌と人々を撮る	カメラ	山本
3 / 1 2	合評 新宿駅東西の生活風景や人々などの検討とまとめ	作品	山本・足立
3 / 2 6	撮影「新宿御苑」 御苑の春や来園者の姿を撮る	カメラ	山本
4 / 9	撮影「青物横丁」 街の人々、風景や春を撮る	カメラ	足立
4 / 2 3	合評 春の季節や生活風景や人々などの検討とまとめ	カメラ	山本・足立
5 / 1 4	まとめ 6回分の撮影とまとめ、現研ギャラリー展示候補作品を選ぶ	作品	山本・足立
5 / 2 8	写真展示準備 額装 展示順などの確認	作品	山本・足立