

2017年度 土曜ゼミ・カリキュラム

ゼミの目標

- ・新たな視点、意識をもって撮影に取り組む。
- ・今までの写真を見返し、再セレクト・編集し、発表の年に。

カリキュラム目標

- ① テーマに沿ったプリント表現を考える。
- ② 数年にわたり撮影してきた写真を初期から見直し、30枚を目標にまとめ、外部ギャラリーでの個展を目指す。
- ③ 48ページの写真集を編集する。

(注) ②か③のどちらかを選択して取り組む。

1 学期

6月17日：オリエンテーション・合評

- ・今年の撮影テーマと「ゼミ目標」について (飯塚・五味)
- ・新作合評
- ・テーマ、目的に沿ったプリントとは① (担当：飯塚)

7月1日：作品合評

- ・新作合評 (飯塚・五味)
- ・テーマ、目的に沿ったプリントとは② (担当：五味)

- ・「30 枚を組む」 / 「48P の写真集を編集」 (1~2 人)

7 月 15 日 : 作品合評

- ・新作合評

- ・「30 枚を組む」 / 「48P の写真集を編集」 (2 人)

(飯塚・五味)

7 月 29 日 : 集中合評

- ・「30 枚を組む」 / 「48P の写真集を編集」

(飯塚・五味)

一部 : 10 時 30 分 ~ 13 時 (3 人)

二部 : 14 時 ~ 16 時 30 分 (3 人)