

現代写真研究所
暗室専科 カリキュラム 2017年12月～2月
第1 / 3 土曜日 AM10:00～PM1:00

担当講師 五味明憲

2017年

12月2日(土) オリエンテーション
ネガチェック、暗室作業の確認(各人)

12月16日(土) 多階調フィルターの使い分けについて
5号による黒のチョイ足し(1)

2018年

1月6日(土) 多階調フィルターの使い分けについて
5号による黒のチョイ足し(2)

1月20日(土) 多階調フィルターの使い分けについて
ハイライトの焼きこみに使用するフィルターは何番がいいのか(1)

2月3日(土) 多階調フィルターの使い分け
ハイライトの焼きこみに使用するフィルターは何番がいいのか(2)

2月17日(土) 大きくプリントする。
小全紙、もしくは大四つ2枚 バライタ使用

*印画紙は各自持参してください。