

2016年度 9月モノクロ専科 2学期カリキュラム

2016年9月～12月

2016/9/1

	授業項目	授業内容	準備するもの	講師
9/ 6 火	オリエンテーション 暗室実習	暗室ワークについて	ネガ・印画紙(RCペーパーでもよい)	五味・石川
20 火	暗室実習	号数変化と現像時間による変化	ネガ・印画紙(RCペーパーでもよい)	五味・石川
10/ 4 火	暗室実習	ペーパー攪拌による濃度変化を体験する	ネガ・印画紙・ベタ焼き・(RC&パライタ)	五味・石川
18 火	暗室実習	攪拌による濃度調整を意識する 現像液にいるフォード純黒&温黒使用	ネガ・印画紙(パライタ使用)・ベタ焼き	五味・石川
11/ 1 火	暗室実習	四つ切り・大四つで作品作り	ネガ・印画紙・ベタ焼き	五味・石川
15 火	暗室実習	小全紙(展示用プリント)製作	ネガ・印画紙・ベタ焼き	五味・石川

担当講師 五味明憲・石川三男

●全校行事・校内コンテスト「2016私の夏」各自、『夏』を撮影して、ふるってご応募下さい。

*私の夏コンテストは審査日10/10